

## Kursleitung

**Simone Schatz**

Heilpraktikerin für Psychotherapie (Schwerpunkt: Körperpsychotherapie), Schauspielerin, Irsee

## Teilnehmerkreis

alle "sprechenden Berufsgruppen"

## Teilnehmerzahl

14 Personen

## Termin

Mittwoch, 13.10.2021, 12:30 Uhr bis  
Freitag, 15.10.2021, 13:00 Uhr

## Kursgebühr

400,00 € inkl. Unterkunft und Verpflegung  
300,00 € inkl. Verpflegung

## Anmeldung und Information

Bildungswerk Irsee  
Klosterring 4  
87660 Irsee

Tel.: +49 (0)8341 906-608 oder -604

Fax: +49 (0)8341 906-605

E-Mail: [info@bildungswerk-irsee.de](mailto:info@bildungswerk-irsee.de)



## Veranstaltungsort

Kloster Irsee  
Schwäbisches Tagungs- und Bildungszentrum  
Klosterring 4  
87660 Irsee  
Tel.: +49 (0)8341 906-00

## Sie erreichen Kloster Irsee

### mit dem Auto

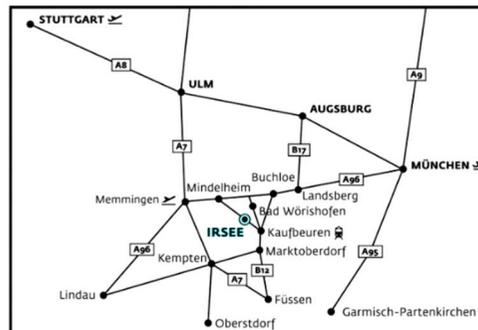
Von Norden wie von Süden über die A7 Ulm-Kempten, bei Memmingen auf die A96 Richtung München bis zur Ausfahrt Bad Wörishofen, hier Richtung Kaufbeuren.

Von München und Augsburg aus in einer Stunde über die A96. Ab Ausfahrt Jengen/Kaufbeuren weiter auf der B12 bis zur Ausfahrt Germaringen/Neugablonz/Pforzen/Irsee.

### mit der Bahn

Das von Irsee 7 km entfernte Kaufbeuren verfügt über günstige Zugverbindungen von und nach Augsburg, München und Zürich.

Zwischen Irsee und Kaufbeuren gibt es werktags eine stündliche Busverbindung (Irsee Haltestelle „Kriegerdenkmal“ / Busbahnhof „Kaufbeuren Plärrer“). Von dort können Sie umsteigen in Richtung „Bahnhof Kaufbeuren“ (siehe auch [www.vg-kirchweihthal.de](http://www.vg-kirchweihthal.de)).



Stand: 23.02.2021

**Bildungswerk Irsee**  
[www.bildungswerk-irsee.de](http://www.bildungswerk-irsee.de)

## Schauspieltechnik für Beruf und Alltag

Kurs 707/21

13.10.2021 - 15.10.2021  
Kloster Irsee

## Führung & Management & Moderation

---

### Schauspieltechnik für Beruf und Alltag

(Kurs 707/21)

Der Schauspieler hat gelernt, sich selbst als Instrument zu begreifen. Mithilfe seines Körpers, dem bewussten Einsatz von Körpersprache, Haltung, Mimik, Gestik, Stimme und Atmung weiß er Wirkung zu erzielen, er weiß, woher er seine Gefühle holen kann, wie er sie so ausdrückt, dass sie ankommen. Dabei ist er fähig, den inneren Beobachter mitlaufen zu lassen, der erkennt, wann etwas authentisch wirkt und wann nicht. Wann das "Gespielte" stimmig ist und wann nicht.

Diese Techniken können erlernt, trainiert oder einfach nur mal ausprobiert werden. Wozu? Weil spielen Spaß macht, weil wir viel über uns lernen können und Schauspieltechniken unseren Alltag und Beruf bereichern können, nicht zur Selbstoptimierung, sondern für größere Authentizität.

Im Kurs erlernen die TeilnehmerInnen zahlreiche Techniken des Schauspielers, setzen diese in Übungen um und setzen sich damit auseinander, diese Techniken zu nutzen und dennoch "echt" zu wirken. Bei der Auseinandersetzung mit dem Schauspiel erfährt der Übende auch viel über sich selbst. Mitzubringen sind viel Spielfreude, Spaß am Miteinander und die Lust, mal über die Komfortzone hinaus agieren zu wollen – im geschützten Raum der Bühne.

### Themen und Inhalte

- Die Grundlagen des Schauspielens in Theorie und Praxis kennenlernen:
  - Haltung / Atmung / Körpersprache
  - Körpertraining
  - Präsenz
  - Stimmtraining
  - Improvisation
  - Ausdrucks-Coaching
- Umsetzung und Analyse in Rollenspielen, Vorträgen, usw.
- Übertragung auf den Alltag

## Mittwoch, 13.10.2021

---

- 12:30 Uhr **Begrüßung** im Foyer  
Dr. Stefan Raueiser  
Leiter Bildungswerk
- 13:00 Uhr Mittagessen
- 14:00 Uhr **Einführung – Vorstellungsrunde – Zielformulierung – Wo wollen wir hin?**
- 15:30 Uhr Kaffeepause
- 16:00 – **Erste praktische Einheit:**  
17:30 Uhr Schauspielersische Körperarbeit und nonverbaler Ausdruck
- 18:00 Uhr Abendessen

## Donnerstag, 14.10.2021

---

- 07:00 Uhr Frühstück
- 09:00 Uhr **Zweite praktische Einheit:**  
Die Werkzeuge des Schauspielers ausprobieren: Haltung, Präsenz, Vertrauen, Ausdruck, Phantasie – sich freuspielen
- 10:30 Uhr Kaffeepause
- 11:00 Uhr **Dritte praktische Einheit:**  
Stimme und Atmung - Textarbeit
- 12:00 oder  
13:00 Uhr Mittagessen

## Fortsetzung - Donnerstag, 14.10.21

---

- 14:00 Uhr **Vierte praktische Einheit:**  
Improvisation – die Lust am Spielen
- 15:30 Uhr Kaffeepause
- 16:00 – **Textarbeit und Improvisation II -**  
17:30 Uhr **Ausdruckscoaching**
- 18:00 Uhr Abendessen

## Freitag, 15.10.2021

---

- 07:00 Uhr Frühstück
- 08:30 Uhr **Reflexion: Die Erfahrung der Facetten in uns mit in den Beruf nehmen**
- 10:00 Uhr Kaffeepause
- 10:30 Uhr **Feedbackrunde & Entspannungsübungen**
- 12:00 Uhr Mittagessen
- (Änderungen vorbehalten)

### Hinweis:

Aufgrund der aktuellen Lage kann es zu kurzfristigen Änderungen der Essens- und Pausenzeiten kommen.