

Kursleitung

Ewald Ring

Ergotherapeut, Bezirksklinikum Regensburg

Teilnehmerkreis

alle Berufsgruppen

Teilnehmerzahl

14 Personen

Termin

Montag, 27.06.2022, 12:30 Uhr bis
Mittwoch, 29.06.2022, 13:00 Uhr

Kursgebühr

435,00 € inkl. Unterkunft und Verpflegung
335,00 € inkl. Verpflegung

Anmeldung und Information

Bildungswerk Irsee

Klosterring 4

87660 Irsee

Tel.: +49 (0)8341 906-608 oder -604

Fax: +49 (0)8341 906-605

E-Mail: info@bildungswerk-irsee.de

Veranstaltungsort

Kloster Irsee

Schwäbisches Tagungs- und Bildungszentrum

Klosterring 4

87660 Irsee

Tel.: +49 (0)8341 906-00

Sie erreichen Kloster Irsee

mit dem Auto

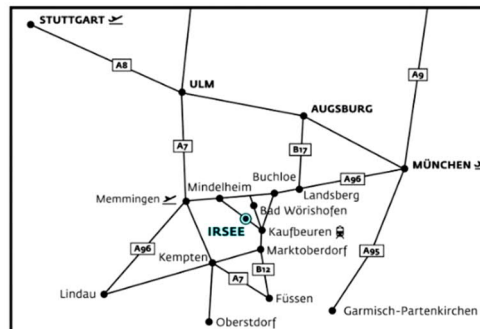
Von Norden wie von Süden über die A7 Ulm-Kempten, bei Memmingen auf die A96 Richtung München bis zur Ausfahrt Bad Wörishofen, hier Richtung Kaufbeuren.

Von München und Augsburg aus in einer Stunde über die A96. Ab Ausfahrt Jengen/Kaufbeuren weiter auf der B12 bis zur Ausfahrt Germaringen/Neugablonz/Pforzen/Irsee.

mit der Bahn

Das von Irsee 7 km entfernte Kaufbeuren verfügt über günstige Zugverbindungen von und nach Augsburg, München und Zürich.

Zwischen Irsee und Kaufbeuren gibt es werktags eine stündliche Busverbindung (Irsee Haltestelle „Kriegerdenkmal“ / Busbahnhof „Kaufbeuren Plärrer“). Von dort können Sie umsteigen in Richtung „Bahnhof Kaufbeuren“ (siehe auch www.vg-kirchweihthal.de).



Stand: 17.01.2022

Bildungswerk Irsee
www.bildungswerk-irsee.de

Rhythmus, Bodypercussion und Trommeln in Allgemeinpsychiatrie und Forensik

Grundkurs

Kurs 2158/22

27.06.2022 - 29.06.2022
Kloster Irsee

**Rhythmus, Bodypercussion und Trommeln in
Allgemeinpsychiatrie und Forensik**

Rhythmen machen das Leben bis zu einem gewissen Grad vorhersehbar und schaffen Struktur. Spannung, Überraschung und Witz sind nur möglich in Bezug auf Geordnetes und Geregeltes. Genau hier möchte dieser Kurs ansetzen. Inhaltlich geht es dabei um Rhythmen, die auf der Trommel und mit dem Körper gespielt werden. Es wird geklatscht, geschnippt, gesprochen und auf verschiedenen Percussioninstrumenten getrommelt.

Bodypercussion und Trommeln fördern die sozialen Kompetenzen, befähigen zu Achtsamkeit, schaffen Vertrauen. Koordination, Konzentration und Ausdauer werden geschult, Struktur wird gefördert. Beide Methoden sind "Gymnastik" für das Gehirn und unterstützen nachhaltig die Vernetzung der beiden Gehirnhälften. Darüber hinaus gleichen sie aus, bauen Stress ab und machen Spaß. Zusätzlich ermöglicht dieses Angebot eine Verbesserung des Körperbewusstseins und ein Training der Selbstwahrnehmung. Nicht zuletzt hat Rhythmus auch eine Wirkung im emotionalen Bereich. Der Mensch wird "berührt", wird vom Rhythmus "getragen".

Die genannten Möglichkeiten und Ziele machen diese Methode besonders für die Arbeit mit Klienten in Psychiatrie und Forensik interessant. Das Seminar richtet sich dabei an Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter aller Berufsgruppen, die sich für Rhythmus interessieren bzw. Rhythmus, Bodypercussion und Trommeln in ihren Arbeitsbereich integrieren wollen. Die Teilnehmenden lernen, ein eigenes, sicheres Gefühl für Rhythmus, Zeit und Timing zu entwickeln und erhalten Anleitung, wie sie dieses Wissen authentisch an andere Menschen weitergeben können.

Vorkenntnisse bzw. besondere Voraussetzungen sind nicht erforderlich.

Montag, 27.06.2022

12:30 Uhr	Begrüßung im Foyer Dr. Stefan Raueiser Leiter Bildungswerk
	Mittagessen
14:00 Uhr	Begrüßung und Einführung Erwartungen abklären Theorie: „Rhythmus im Leben und in der Musik“ Muss ich bzw. muss der Klient „Rhythmus im Blut haben“? Bodypercussion: Isolationsübungen, Beat und Offbeat
15:30 Uhr	Kaffeepause
16:00 – 17:30 Uhr	Theorie: „Trommel“, „Notenwerte“ und „Drum Circle“ Trommel: Aufwärmspiele, Akzentübungen
18:00 Uhr	Abendessen

Dienstag, 28.06.2022

07:00 Uhr	Frühstück
09:00 Uhr	Bodypercussion: Achtelübungen, Positionen des 4/4 Taktes
10:30 Uhr	Kaffeepause
11:00 Uhr	Trommel: 8 „Basic Pattern“, „Son Clave“, Jamaikanischer Rhythmus
12:30 Uhr	Mittagessen
14:00 Uhr	Bodypercussion: 3-D Percussion, „San Remo“ Rhythmen erarbeiten, Übungen unter Anleitung
15:30 Uhr	Kaffeepause

Dienstag, 28.06.2022, Fortsetzung

16:00 – 17:30 Uhr	Trommel: Rhythmen erarbeiten, Übungen unter Anleitung
18:00 Uhr	Abendessen

Mittwoch, 29.06.2022

07:00 Uhr	Frühstück
09:00 Uhr	Bodypercussion: Metrische Unabhängigkeiten, Vokalgroove
10:30 Uhr	Kaffeepause
11:00 Uhr	Trommel: Afrikanischer Rhythmus Theorie: Indikation für die Rhythmusarbeit Abschlussrunde mit Reflexion
12:30 Uhr	Mittagessen

(Änderungen vorbehalten)

Hinweise

Grundkenntnisse im Trommeln sind hilfreich, aber nicht Voraussetzung für eine Kursteilnahme.

Bitte bringen Sie Ihre Trommeln (z.B. Djemben, Conga) selbst mit.

Falls dies nicht möglich ist, setzen Sie sich bitte bei Anmeldung mit dem Bildungswerk in Verbindung.

Im Rahmen der Modularisierten Qualifizierung des Bildungswerks Irsee können die 16 UE des Seminars angerechnet werden für den Themenbereich „Mit allen Sinnen“ (siehe auch Rubrik Modularisierte Qualifizierung & Weiterbildung).

